



Høringssvar fra Nørrebro Lokaludvalg til forslag til kunststrategi for København

26. juni 2025

Sagsnr.
2025-0199125

Dokumentnr.
2025-0199125-4

Tak for muligheden for at kommentere på udkastet til kunstrategien for Københavns Kommune.

Vi har læst udkastet til strategien og handleplanen og synes overordnet at dokumenterne er rigtig gode. Vi er glade for at vi er skrevet ind flere steder som en part i strategien. Ønsket om en ambitiøs kunststrategi for København – der bl.a. adresserer 1) Mere kunst i det offentlige rum, der kan være med til at skabe mødesteder og identitet og 2) Kunst som redskab i en helhedsorienteret byudvikling – er også en del af vores Bydelsplan fra 2023.

Vi bakker 100% op om visionen om, at der skal være kunst af høj kvalitet i alle bydele. Selvom vi har en del kunstværker på Nørrebro, ønsker vi os endnu mere spændende, stedsspecifik kunst, der interagerer med bydelen og nørrebroerne, og at kunst og kultur tænkes strategisk ind som et redskab i alle facetter af byudviklingen, også som værktøj ift. at involvere af nye målgrupper.

Derfor bakker vi også helt op om den mere proaktive tilgang til kunst i byrummet, som strategien beskriver. Det skal ikke være tilfældigt og udelukkende op til en given virksomhed, privatperson eller anden aktør, der donerer et værk, hvor vi får kunstværker i byen og hvilke værker. Vi bidrager meget gerne til arbejdet med en potentialeliste (initiativ 1.3) over steder, hvor der oplagt ville kunne etableres kunst – vi samler gerne input fra nørrebroerne.

En model, som foreslået i handleplanen med en procentordning i forbindelse med anlægsprojekter, vil også kunne give Københavns Kommune en mere aktiv rolle ift. mere kunst.

Sekretariatet for Nørrebro
Lokaludvalg

Nørrebrogade 208
2200 København N

EAN nummer
5798009800466

Vi er i øvrigt også meget fokuserede på at den kunst vi har i gaden vedligeholdes og bevares som en del af byens sjæl.

Set var vores perspektiv er processen for at få et kunstværk op i byrummet meget ugennemskuelig. Det hører vi også fra borgere og kunstnere. Derfor lyder det virkelig godt med en konkret drejebog for etablering af kunst i det offentlige rum (initiativ 4.8).

Vi savner også at vejen til at være med til at etablere kunstværker i vores fælles byrum, åbnes mere op fx med:

- Flere open calls for kunstnere (hvilket nævnes i initiativ 5.2)
- En pulje til kunst i det offentlige rum
- Flere midlertidige forsøg

Det skal være nemmere kunstnerisk at udfolde sig i vores fælles byrum! Derfor mener vi også at midlertidighed kan være et rigtig godt værktøj til at gribe spirende kunstnere. At afsøge mulige midlertidige steder til kunst, hvor kunstnere kan arbejde i byens rum, fritaget fra flest mulige regler for at der kan eksperimenteres (initiativ 3.4), er virkelig god. Hvis man kan udvide tidshorisonten for midlertidige værker fra 1 år til fx 5 år kunne der opstå en god ramme for at afprøve kunstprojekter.

Vi håber også at strategien kan være med til at understøtte flere kunstværker på initiativ af bydelene selv. Altså at borgergrupper, lokale kunstaktører, boligforeninger og naboskaber i højere grad vil være med til at præge bydelene med kunst – i tæt samspil med det kunstfaglige perspektiv, som Rådet for Visuel Kunst bidrager med. Vi er enige i at det er vigtigt at kunsten i byrummet har relevans og at der tænkes over repræsentativitet ift. den bydel, et værk placeres i. Som lokaludvalg med stort netværk og kendskab til bydelen, kan vi også bidrage til en kontekstanalyse (initiativ 3.1). Vi kender historik, stemning og holdninger i bydelen. I forlængelse heraf vil vi meget gerne bidrage til at kvalificere kunstens relevans for stedet for borgere, som det nævnes under tema 4.

Sidst mener vi, at der fremover også skal være fokus på formidlingen af kunstværker, så alle forbigående i en eller anden grad kan få indblik i bevæggrunde og idéen med et værk.

Til slut vil vi fortælle at vi har et tæt samarbejde med Områdefornyelsen ved Skjolds Plads, Områdefornyelse Bispeengen, TilVægs og Almene Kunst Klubber (AKK). Vi er medafsender på en indkaldelse til en stiftende generalforsamling for foreningen Nørrebro Kunstnetværk her

i juni 2025, som vi håber, kan blive en stærk organisering af kunst- og kulturlivet på Nørrebro og en medspiller ift. kunststrategiens visioner.

På vegne af Nørrebro Lokaludvalg,

Mogens Petersen
Forperson